

A modern interior space with a warm, minimalist aesthetic. The room features a large, curved window on the left, offering a view of a forested landscape and a small building. The walls are clad in light-colored wood panels. A round, light-colored table with thick legs sits in the center, accompanied by a red armchair with a white cushion. A large, spherical pendant light hangs above the table. To the right, a tall, black, open shelving unit holds books. A potted plant is visible on the far left. The floor is made of light wood planks. The overall atmosphere is bright and airy, with natural light streaming in from the window.

NABI

LISTONI DALLE TONALITÀ CHIARE E CALDE PER UNA RELAZIONE TOTALE CON LA NATURA

LIGHT, WARM-COLOURED PLANKS FOR A DEEP RELATIONSHIP WITH NATURE
DIELEN IN HELLEN, WARMEN FARBTÖNEN FÜR EINE ENGE VERBUNDENHEIT MIT DER NATUR
LAMES AUX TONALITÉS CLAIRES ET CHAUDES POUR UNE RELATION TOTALE AVEC LA NATURE



Gres porcellanato smaltato | Glazed porcelain stoneware | Glasiertes feinsteinzeug | Grès cérame émaillé

CON-FONDERSI CON LA NATURA

CON-FUSING WITH NATURE
EINS MIT DER NATUR
NE FAIRE QU'UN AVEC LA NATURE

Listoni di legno dalle tonalità chiare, neutre e al tempo stesso calde per creare una connessione profonda di pace. La tonalità honey offre una sfumatura intensa e un dialogo visivo continuo con la materia cemento color Sun di Timeline per un progetto gioioso e vitale.

Wooden planks in light, neutral yet warm tones to create a deep connection with peace. The Honey tone offers an intense nuance and a continuous visual dialogue with the Sun colour concrete material of Timeline for a joyful, vibrant design.

Holzdielen in hellen, neutralen und doch warmen Tönen für ein behagliches Gefühl von innerer Ruhe. Der intensive Farbton Honey schafft einen ständigen visuellen Dialog zum Material Beton, das durch die Kollektion Timeline in der Farbvariante Sun aufgegriffen wird. Für ein frisches, lebendiges Ambiente.

Des lames de bois aux tonalités claires, neutres et en même temps chaleureuses pour créer un lien profond de paix. La teinte Honey offre une nuance intense et un dialogue visuel continu avec la matière béton couleur Sun de Timeline pour un projet joyeux et vital.







ARCHITETTURA, BENESSERE E SOSTENIBILITÀ

ARCHITECTURE, WELL-BEING AND SUSTAINABILITY
ARCHITEKTUR, WOHLBEFINDEN UND NACHHALTIGKEIT
ARCHITECTURE, BIEN-ÊTRE ET DURABILITÉ

Un luogo intimo e raffinato dove
materie differenti per stili e texture si
esaltano vicendevolmente.
Il recupero delle nodosità mediante la
tecnica di stuccatura, tono su tono, fa
emergere tutto il vissuto e la distintività
di ogni plancia.

A cosy, sophisticated place where
materials with different styles and
textures enhance each other.
The restoration of knots using the
tone-on-tone grouting technique
brings out all the experiences and
distinctiveness of each plank.

Ein behagliches, raffiniertes Ambiente
durch das perfekte Zusammenspiel von
Materialien, die sich in Stil und Textur
unterscheiden.
Die durch die Ton in Ton-Verfugung
optisch zur Geltung gebrachten
Aststellen verleihen jeder Tafel
Charakter und einen Hauch von Patina.

Un lieu intime et raffiné où des matières
différentes en termes de style et texture
se mettent mutuellement en valeur.
Le rendu des nodosités obtenu par la
technique du jointoiment ton sur ton
fait ressortir tout le vécu et la spécificité
de chaque latte.



UNA TAVOLOZZA DI COLORI TERROSI E NATURALI

A PALETTE OF EARTHY, NATURAL COLOURS
EIN PALETTE MIT ERDIGEN NATURTÖNEN
UNE PALETTE DE COULEURS TERREUSES ET NATURELLES

Nabi è ideale per ambienti dall'anima più tradizionale dove terra e legno creano un dialogo intenso per un richiamo dolcemente nostalgico alla vita di campagna.

Nabi is ideal for environments with a more traditional soul, where earth and wood create an intense dialogue for a sweetly nostalgic reference to country life.

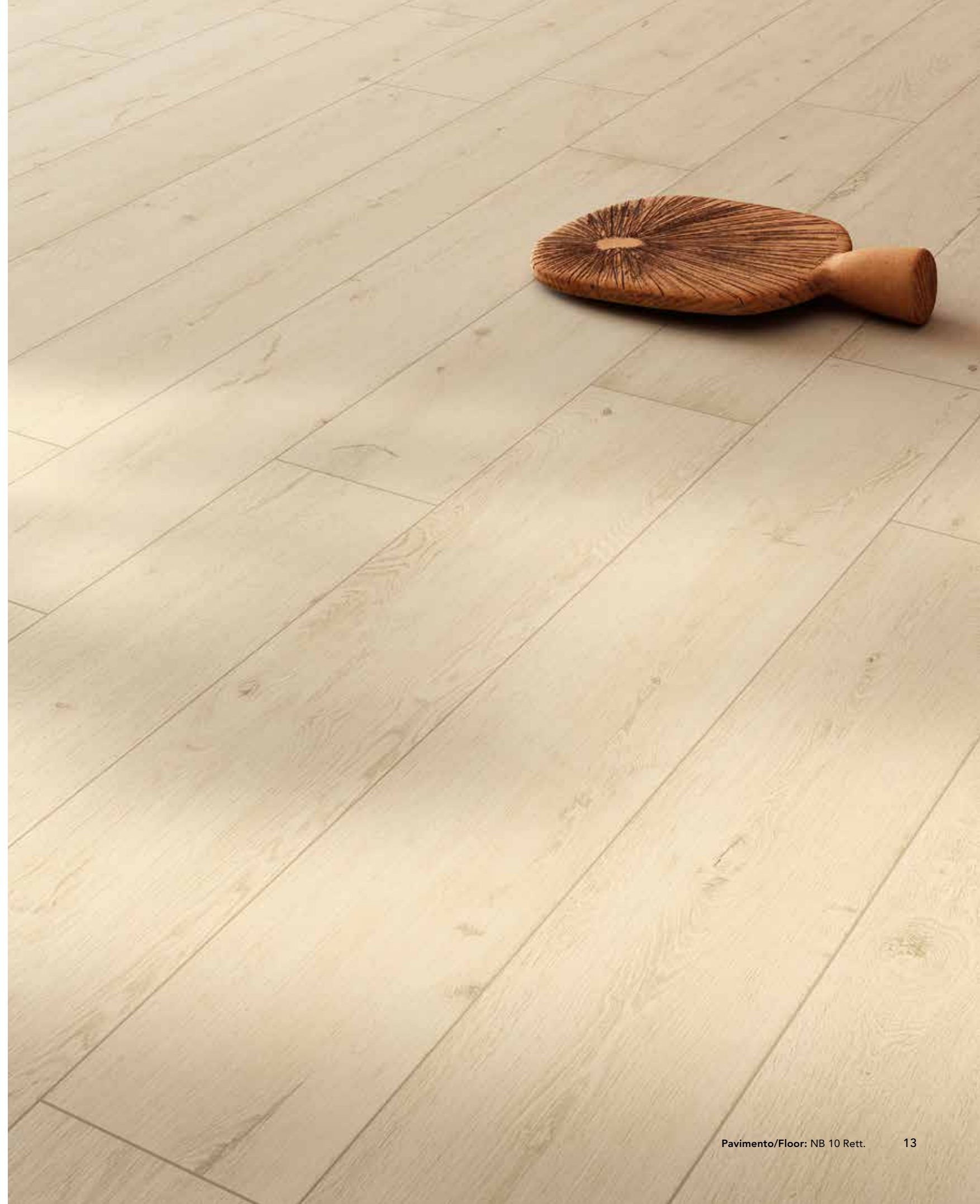
Nabi ist ideal für Räume mit traditionellem Charme, in denen Erde und Holz einen intensiven Dialog führen, der mit einer Prise Nostalgie an das Landleben anknüpft.

Nabi est idéale pour des pièces à l'esprit plus traditionnel, où terre et bois nouent un dialogue intense pour évoquer la douce nostalgie de la vie à la campagne.





Rivestimento/Wall: Timeline HTL 6 Rett.







UNA PIACEVOLE RISCOPERTA

A PLEASANT REDISCOVERY
EINE ANGENEHME WIEDERENTDECKUNG
UNE AGRÉABLE REDÉCOUVERTE

Listelli di legno sottili rileggono il linguaggio estetico legato alle boiserie. Ideali per dare vita ad angoli e pareti intrise di natura.

Thin timber planks reinterpret the aesthetic language of wood panelling. Ideal for creating niches and walls steeped in nature.

Schmale Holzriemchen knüpfen an die Optik von Täfelungen an. Ideal für die Gestaltung von Nischen und Wänden, die die Natur ins Haus holen.

Des lames de bois étroites offrent une relecture du langage esthétique lié aux boiseries. Parfaites pour donner vie à des coins et des murs pétris de nature.



Rivestimento/Wall: Oasi NB 3 Rett. | Pavimento/Floor: NB 3 Rett. | Tavolo/Table: Stone Edition HSE 10 Rett.





Rivestimento/Wall: Oasi NB 5 Rett. - NB 5 Rett.



Rivestimento/Wall: Oasi NB 5 Rett. - NB 5 Rett. | Pavimento/Floor: NB 5 Rett.





Rivestimento/Wall: Nabi Oasi NB 9 Rett. - Wild Stars HWD 5
 Pavimento/Floor: Nabi NB 9 Rett.
 Piscina/Swimming pool: HNB 209 Rett. - Gradone lineare HNB 209 Rett. - Alzata HNB 209 Rett.
 Wild HWD 205 Rett. - Gradone lineare HWD 205 Rett. - Alzata HWD 205 Rett. - Griglia lineare HWD 205 - Bordo lineare HWD 205 - Bordo angolare HWD 205



Rivestimento/Wall: Oasi NB 9 Rett.







Nabi

26,5x180 40x120 20x120

 **8,5 mm**

26,5x180 . 10³/8"x71"

 **20 mm**

20x120 . 8"x48"

 **20 mm**

40x120 . 16"x48"

8,5 mm

Gres porcellanato smaltato
Glazed porcelain stoneware
Glasiertes feinsteinzeug
Grès cérame émaillé

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

20 mm

Gres porcellanato a tutta massa
Through-body porcelain tile
Durchgefärbtes feinsteinzeug
Le grès cérame pleine masse

Gruppo Bla UNI EN 14411_G



MODERATE



UN EN ISO 10545.12:
RESISTANT



UNI EN ISO 10545.13: **GA**
UNI EN ISO 10545.14: **5**



DIN 51130: **R9 (8,5 mm)**
DIN 51130: **R11 (20 mm)**
DIN 51097: **A (8,5 mm)**
DIN 51097: **C (20 mm)**
ANSI A326.3: 2017 Release 2019
(DCOF): **≥0,42**
(DCOF) **≥0,60 (20 mm)**
BCRA: **>0,40 (8,5 mm)**



8,5 mm



20 mm



NB 5 Neutral



NB 10 Natural



NB 7 Honey



NB 3 Taupe



NB 9 Brown

Packaging 8,5 mm

Sizes	Pieces	Mq.	Kg.	Boxes	Mq.	Kg.
26,5x180 (Pallet 82x182 cm)	2	0,954	18,75	54	51,52	1042,29
20x120	5	1,20	22,60	48	57,60	1084,80
20x120 oasi	4	0,96	-	-	-	-

Packaging 20 mm

Sizes	Pieces	Mq.	Kg.	Boxes	Mq.	Kg.
40x120	1	0,48	21,54	54	25,92	1183,00

Nabi

26,5x180 20x120

Neutral



26,5x180 . 10³/₈"x71"
24NB05R NB 5 Rett.



20x120 . 8"x48"
21NB05R NB 5 Rett.



20x120 . 8"x48"
21NB05MO Oasi NB 5 Rett.*

* Si consiglia una fuga di 2 mm
A 2 mm joint is recommended
Es wird eine Fuge von 2 Mm empfohlen
On conseille une pose avec un joint de 2 mm

PEZZI SPECIALI • SPECIAL PIECES • FORMTEILE • PIÈCES SPÉCIALES



6,5x90 . 2¹/₂"x36"
BATTISCOPA
13NB05R90 NB 5 Rett.



6,5x120 . 2¹/₂"x48"
BATTISCOPA
13NB05R12 NB 5 Rett.



20x120 . 8"x48"
GRADONE LINEARE
21NB05RG NB 5 Rett.

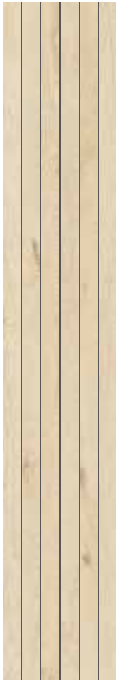
Natural



26,5x180 . 10³/₈"x71"
24NB10R NB 10 Rett.



20x120 . 8"x48"
21NB10R NB 10 Rett.



20x120 . 8"x48"
21NB10MO Oasi NB 10 Rett.*

PEZZI SPECIALI • SPECIAL PIECES • FORMTEILE • PIÈCES SPÉCIALES



6,5x90 . 2¹/₂"x36"
BATTISCOPA
13NB10R90 NB 10 Rett.



6,5x120 . 2¹/₂"x48"
BATTISCOPA
13NB10R12 NB 10 Rett.



20x120 . 8"x48"
GRADONE LINEARE
21NB10RG NB 10 Rett.

Nabi

26,5x180 20x120

Honey



26,5x180 . 10³/₈"x71"
24NB07R NB 7 Rett.



20x120 . 8"x48"
21NB07R NB 7 Rett.



20x120 . 8"x48"
21NB07MO Oasi NB 7 Rett.*

* Si consiglia una fuga di 2 mm
A 2 mm joint is recommended
Es wird eine Fuge von 2 Mm empfohlen
On conseille une pose avec un joint de 2 mm

PEZZI SPECIALI • SPECIAL PIECES • FORMTEILE • PIÈCES SPÉCIALES



6,5x90 . 2¹/₂"x36"
BATTISCOPA
13NB07R90 NB 7 Rett.



6,5x120 . 2¹/₂"x48"
BATTISCOPA
13NB07R12 NB 7 Rett.



20x120 . 8"x48"
GRADONE LINEARE
21NB07RG NB 7 Rett.

Taupe



26,5x180 . 10³/₈"x71"
24NB03R NB 3 Rett.



20x120 . 8"x48"
21NB03R NB 3 Rett.



20x120 . 8"x48"
21NB03MO Oasi NB 3 Rett.*

PEZZI SPECIALI • SPECIAL PIECES • FORMTEILE • PIÈCES SPÉCIALES



6,5x90 . 2¹/₂"x36"
BATTISCOPA
13NB03R90 NB 3 Rett.



6,5x120 . 2¹/₂"x48"
BATTISCOPA
13NB03R12 NB 3 Rett.



20x120 . 8"x48"
GRADONE LINEARE
21NB03RG NB 3 Rett.

Nabi

26,5x180 20x120

Brown



26,5x180 . 10³/₈"x71"
24NB09R NB 9 Rett.



20x120 . 8"x48"
21NB09R NB 9 Rett.



20x120 . 8"x48"
21NB09MO Oasi NB 9 Rett.*

* Si consiglia una fuga di 2 mm
A 2 mm joint is recommended
Es wird eine Fuge von 2 Mm empfohlen
On conseille une pose avec un joint de 2 mm

PEZZI SPECIALI • SPECIAL PIECES • FORMTEILE • PIÈCES SPÉCIALES



6,5x90 . 2¹/₂"x36"
BATTISCOPA
13NB09R90 NB 9 Rett.



6,5x120 . 2¹/₂"x48"
BATTISCOPA
13NB09R12 NB 9 Rett.



20x120 . 8"x48"
GRADONE LINEARE
21NB09RG NB 9 Rett.



Nabi 2

40x120



40x120 . 16"x48"
SDNB05R HNB 205 Rett.
SDNB05 HNB 205



40x120 . 16"x48"
SDNB10R HNB 210 Rett.
SDNB10 HNB 210



40x120 . 16"x48"
SDNB07R HNB 207 Rett.
SDNB07 HNB 207

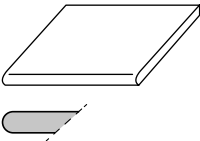


40x120 . 16"x48"
SDNB03R HNB 203 Rett.
SDNB03 HNB 203



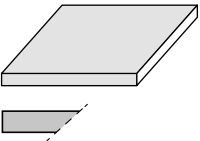
40x120 . 16"x48"
SDNB09R HNB 209 Rett.
SDNB09 HNB 209

PEZZI SPECIALI • SPECIAL PIECES • FORMTEILE • PIÈCES SPÉCIALES

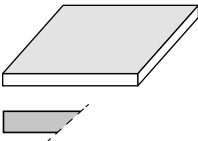


40x120 . 16"x48"
GRADONE LINEARE
STONDATO

GRADONE LINEARE RETT.
STONDATO

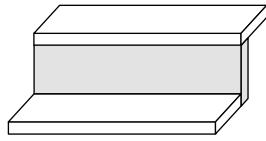


40x120 . 16"x48"
GRADONE LINEARE RETT.
COSTA RETTA GRAFICO



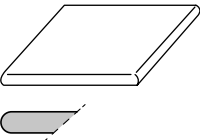
40x120 . 16"x48"
GRADONE LINEARE
COSTA RETTA

GRADONE LINEARE RETT.
COSTA RETTA



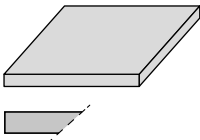
15x120 . 6"x48"
ALZATA

ALZATA RETT.

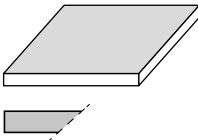


40x120 . 16"x48"
GRADONE ANGOLARE
STONDATO (R-DX)(L-SX)

GRADONE ANGOLARE RETT.
STONDATO (R-DX)(L-SX)

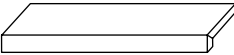


40x120 . 16"x48"
GRADONE ANGOLARE RETT.
COSTA RETTA GRAFICO
(R-DX)(L-SX)



40x120 . 16"x48"
GRADONE ANGOLARE
COSTA RETTA
(R-DX)(L-SX)

GRADONE ANGOLARE RETT.
COSTA RETTA
(R-DX)(L-SX)



15x120 . 6"x48"
ELEMENTO A L RETT.

Ulteriori pezzi speciali sono consultabili sul catalogo Collection Book 2025.
Further trims are available for reference in the Collection Book catalogue 2025.
Weitere Formteile können im Katalog Collection Book 2025 eingesehen werden.
D'autres pièces spéciales peuvent se consulter sur le catalogue Collection Book 2025.

Collezioni abbinabili suggerite

Suggested pairings | Zur Kombination empfohlene Kollektionen | Suggestions de collections à assortir

					
	NB 5	NB 10	NB 7	NB 3	NB 9
TIMELINE					
					
SENSORIA					
					
					
					
					
WILD					
					
BOUTIQUE					
					
					
					
					

					
	NB 5	NB 10	NB 7	NB 3	NB 9
LAVAREDO					
FRAMMENTI					
					
					
					
TERRE GARZATE					
					
					
					
					
					

Caratteristiche tecniche

Technical characteristics | Technische eigenschaften | Caracteristiques technique

Nabi

Gruppo Bla EN 14411_G

ROVER		Variazioni cromatiche Shade Variation Farbvarianten Variations de couleur		MODERATE
		Valori limite previsti Established limits Vorgesehene grenzwerte Valeurs limites prevues	Prestazioni Performances Leistung Prestations	Norma Norms Norm Norme
	Assorbimento d'acqua Water Absorption Wasseraufnahme Absorption d'eau	≤ 0,5%	~ 0,1%	EN ISO 10545-3
	Resistenza alla flessione Bending strength Biegezugfestigkeit Resistance a la flexion	Modulo di rottura Modulus of rupture Bruchlast Module de rupture Min. ≥ 35 N/mm²	~50 N/mm²	EN ISO 10545-4
	Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistant	Ingelivo Frost proof Frostsicher Ingelif	EN ISO 10545-12
	Resistenza agli sbalzi termici Resistance to thermal shock Temperaturwechselbeständigkeit Résistance aux écarts de température	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistant	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistant	EN ISO 10545-9
	Resistenza dei colori alla luce Colour resistance to light exposure Farbechtheit unter Lichteinfluss Résistance des couleurs à la lumière	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistant	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistant	DIN 51094
	Resistenza allo scivolamento Skid resistance Rutschhemmung Résistance au glissement	Da R 9 a R 13 From R 9 to R 13 Von R 9 bis R 13 De R 9 à R 13	R 9 R 11 (Grip)	DIN 51130
		Da A a C From A to C Von A bis C De A à C	A C (Grip)	DIN 51097
Resistenza allo scivolamento_D-COF Skid resistance_D-COF Rutschhemmung_D-COF Résistance au glissement_D-COF		≥ 0,42	Conforme Conforms Gemäß Conforme	ANSI A326.3: 2017 Release 2019
Resistenza allo scivolamento_B.C.R.A Skid resistance_B.C.R.A Rutschhemmung_B.C.R.A Résistance au glissement_B.C.R.A		≥ 0,40	> 0,40 > 0,74 (Grip)	Metodo BCRA

		Valori limite previsti Established limits Vorgesehene grenzwerte Valeurs limites prevues	Prestazioni Performances Leistung Prestations	Norma Norms Norm Norme
	Resistenza all'attacco chimico Chemical resistance Beständigkeit gegen chemikalien Resistance a l'attaque chimique	GB minimo GB minimum Mind. GB GB minimum	Conforme Conforms Gemäß Conforme	EN ISO 10545-13
	Resistenza alle macchie Stain resistance Fleckenbeständigkeit Resistance aux taches	Classe 3 minimo class 3 minimum Mind. klasse 3 classe 3 minimum	Conforme Conforms Gemäß Conforme	EN ISO 10545-14
	Campo d'impiego consigliato Recommended use Anwendungsbereich Piece d'emploi conseillée			

Valori di riferimento validi per quasi la totalità delle nostre collezioni. Consultare il sito e i cataloghi di serie per maggiori specifiche. | Reference values valid for al-most all our collections. Browse through our website and look at our catalogues for further specifications. | Eckwerte gelten fuer fast allen Serien. Für weitere Infos schauen Sie bitte unsere Web-Seite und die einzelne Brochuren. | Valeurs de référence valables pour la quasi totalité de nos collections. Consulter le site internet et les catalogues des séries pour plus d'informations.

Caratteristiche tecniche

Technical characteristics | Technische eigenschaften | Caracteristiques technique

Gruppo Bla EN 14411_G

due

Gres porcellanato a tutta massa 20 mm
Through-body porcelain tile 20 mm
Durchgefärbtes feinsteinzeug 20 mm
Le grès cérame pleine masse 20 mm

Variazioni cromatiche
Shade Variation
Farbvarianten
Variations de couleur



MODERATE

	Valori limite previsti Established limits Vorgesehene grenzwerte Valeurs limites prevues	Prestazioni Performances Leistung Prestations	Norma Norms Norm Norme
 Assorbimento d'acqua Water Absorption Wasseraufnahme Absorption d'eau	≤ 0,5%	~ 0,1%	EN ISO 10545-3
 Resistenza alla flessione Bending strength Biegezugfestigkeit Resistance a la flexion	Modulo di rottura Modulus of rupture Bruchlast Module de rupture Min. ≥ 35 N/mm²	~50 N/mm²	EN ISO 10545-4
 Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistant	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistant	EN ISO 10545-12
 Resistenza agli sbalzi termici Resistance to thermal shock Temperaturwechselbeständigkeit Résistance aux écarts de température	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistant	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistant	EN ISO 10545-9
 Resistenza dei colori alla luce Colour resistance to light exposure Farbechtheit unter Lichteinfluss Résistance des couleurs à la lumière	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistant	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistant	DIN 51094
 Resistenza allo scivolamento Skid resistance Rutschhemmung Résistance au glissement	Da R 9 a R 13 From R 9 to R 13 Von R 9 bis R 13 De R 9 à R 13	R 11	DIN 51130
	Da A a C From A to C Von A bis C De A à C	C	DIN 51097
Resistenza allo scivolamento_D-COF Skid resistance_D-COF Rutschhemmung_D-COF Résistance au glissement_D-COF	≥ 0,42	≥ 0,60	ANSI A326.3: 2017 Release 2019
Resistenza allo scivolamento_B.C.R.A Skid resistance_B.C.R.A Rutschhemmung_B.C.R.A Résistance au glissement_B.C.R.A	≥ 0,40	Conforme Conforms Gemäß Conforme	Metodo BCRA
 Resistenza all'attacco chimico Chemical resistance Beständigkeit gegen chemikalien Resistance a l'attaque chimique	GB minimo GB minimum Mind. GB GB minimum	GA	EN ISO 10545-13
 Resistenza alle macchie Stain resistance Fleckenbeständigkeit Resistance aux taches	Classe 3 minimo class 3 minimum Mind. klasse 3 classe 3 minimum	Conforme Conforms Gemäß Conforme	EN ISO 10545-14
 Campo d'impiego consigliato Recommended use Anwendungsbereich Piece d'emploi conseillée			Multiattributo

	Valori limite previsti Established limits Vorgesehene grenzwerte Valeurs limites prevues	Prestazioni Performances Leistung Prestations	Norma Norms Norm Norme
	Formato Size Größe Format		Classe Class Klasse Classe
 Carico di rottura medio in posa sopraelevata (2) Average breaking load for raised floor laying Durchschnittlicher bruchlast Bei verlegung auf stelzlager Charge de rupture moyen en pose surélevée	40x120	~8,3 KN	3
			EN 12825 (carico al centro)
 Resistenza meccanica (3) Mechanical strenght Mechanische festigkeit Classe d'appellation	40x120	~3,4 KN	U3
			EN 1339-F

* In conformità con EN1339-F in quanto test effettuati su una tipologia diversa da quella per la quale la norma è concepita | In compliance with EN1339-F as tests carried out on a different type from that for which the standard is issued | Gemäß dem verwendeten Produktentyp ist in Konformität mit der EU-Norm EN1339 | Conformément au reglement EN1339-F en s'agissant des tests effectuées sur un type différent par rapport à celui dont le reglement a été conçu.

- (1) Indica la elasticità del materiale, misurandone il modulo di resistenza alla flessione. Il carico è applicato con un cilindro orizzontale posto centralmente. | It refers to the elasticity of the material, measuring the module of bending strength. The load is applied through a horizontal cylinder placed in the middle. | Biegefestigkeit: gemessen wird es mit enem in der Mitte der Platte gelegten Schwerlastzylinder. | Indique l'élasticité du matériau en mesurant son module de résistance à la flexion. La charge est appliquée avec un cylindre horizontal placé au centre.
- (2) Indica la resistenza, in posa sopraelevata come consigliata da catalogo, ad un carico concentrato applicato centralmente. | It shows the resistance, on raised floor laying as suggested by the catalogue, to a concentrated load applied in the middle. | Bruchlast auf Stelzlager: gemessen wird es mit enem in der Mitte der Platte hoch gelegten Schwerlastzylinder. | Indique la résistance, en pose surélevée comme indiqué dans le catalogue, à une charge concentrée appliquée au centre.
- (3) Indica la resistenza alla rottura da flessione del prodotto nel suo formato intero. Il carico è applicato con un cilindro orizzontale posto centralmente. | It shows the breaking resistance through bending of the product in full size. The load is applied through a horizontal cylinder placed in the middle. | Bruchlast: gemessen wird es mit enem in der Mitte der Platte gelegten Schwerlastzylinder. | Indique la résistance à la flexion du produit dans son format complet. La charge est appliquée avec un cylindre horizontal placé au centre.
- (4) Indica la resistenza allo scivolamento su di un piano inclinato, sia con le scarpe che a piedi nudi su pavimento bagnato. | It shows the slip resistance over an inclined plane, both with shoes or bare feet on wet floor. | Rutschhemmung im Trocken- (mit Schuhen) sowie im Nass-Bereich (Barfuss). | Indique la résistance au glissement sur un plan incliné, à la fois avec des chaussures et pieds nus sur un sol mouillé.

L'azienda si riserva la facoltà di apportare variazioni ai prodotti e alle caratteristiche illustrate in questo strumento.
I colori sono da ritenersi puramente indicativi.

The company reserves the right to make any change to products and features shown in this catalogue.
All colors are purely a guide.

Das Werk behält sich vor, das Recht Änderungen an den in diesem Katalog enthaltenen Produkten und dessen Eigenschaften vorzunehmen.
Farbabweichungen vorbehalten.

L'usine se réserve le droit d'apporter des modifications aux produits et aux caractéristiques présentées dans cet outil.
Les couleurs doivent être considérées à titre purement indicatif.

È vietata la riproduzione, anche parziale, dello strumento in tutte le sue forme.
Any kind of copy of this catalogue, even partial reproduction, is prohibited.
Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Vervielfältigung sowie Einspeicherung und Verarbeitung in welcher Form auch immer ist unzulässig und strafbar.
La reproduction, même partielle, de l'instrument sous toutes ses formes est interdite.

© 2025 Ceramica del Conca S.p.A. All rights reserved.

APRIL / 2025



Ceramics of Italy



Ceramica del Conca S.p.a.

Via Croce, 8 - 47832 San Clemente (RN) - Italy

Tel. (+39) 0549 996037 - Fax (+39) 0549 996038

www.delconca.com - info@delconca.com

