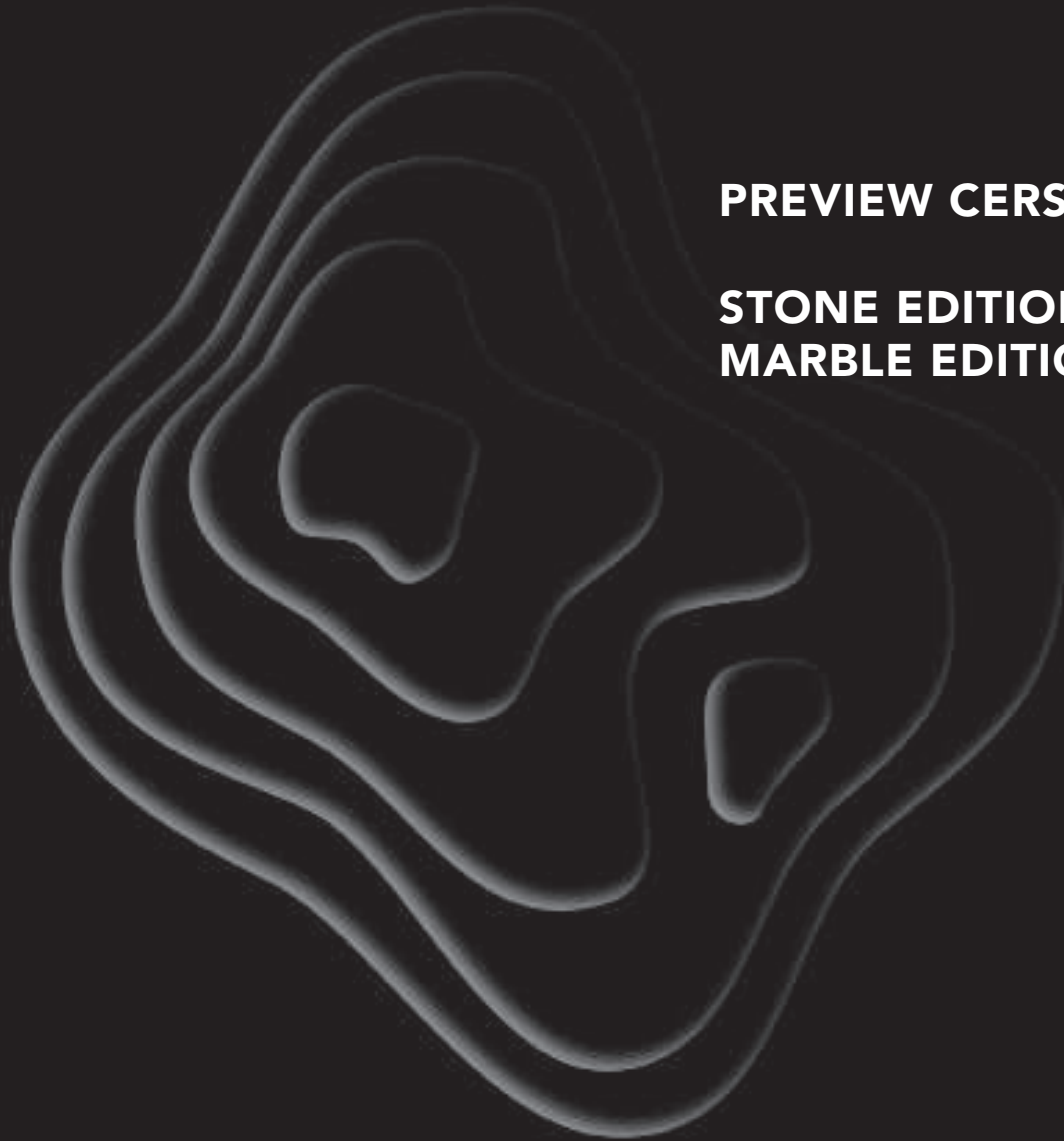


DINAMIKA

deep surfaces

PREVIEW CERSAIE 2025

**STONE EDITION
MARBLE EDITION**



DINAMIKA®

deep surfaces

un'anima tridimensionale genera bellezza

beauty springing from a three-dimensional soul

Ein dreidimensionaler Charakter schafft dekorative Oberflächen

une âme tridimensionnelle engendre beauté

Dinamika è l'evoluzione tecnologica di una materia che racchiude vita, capace di raccogliere le pulsazioni del mondo e restituirle con estrema naturalezza. Attraverso un'esperienza sensoriale immersiva, ogni singolo dettaglio di superficie viene esaltato per raccontare una veridicità unica data dalla sincronia perfetta tra grafica e struttura.

Dinamika is the technological evolution of a material that has life at its core, responding with a natural vibrancy to the beating heart of the world. Through an immersive sensory experience, every single surface detail is enhanced for unrivalled realism, achieved by the perfect synchrony between graphic design and structure.

Dinamika ist die technische Weiterentwicklung eines Materials, das durch seine lebendige Ausstrahlung und natürlichen Charakter besticht. Durch ein sinnlich erfahrbares Erlebnis wird jedes einzelne Oberflächendetail beeindruckend hervorgehoben, um die einzigartige realistische Anmutung durch das perfekte Zusammenspiel zwischen Optik und Struktur zu vermitteln.

Dinamika est l'évolution technologique d'une matière qui contient la vie, en mesure de recueillir les pulsations du monde et de leur donner corps tout naturellement. Par le biais d'une expérience sensorielle immersive, chaque détail est exalté en surface pour raconter une véracité unique générée par la synchronie parfaite entre graphique et structure.



Catalogo stampato su carta certificata FSC®
Printed Catalogue on FSC® certified paper
Katalog gedruckt auf zertifiziertem Papier FSC®
Catalogue imprimé sur papier certifié FSC®



STONE EDITION

Travertino Moka Vein Cut	06
Alabastrino Pure Cross Cut	20
Venice Red	30

MARBLE EDITION

White Paradise Light	42
Fior di Bosco	52

STONE EDITION

Stone Edition, la prima collezione ideata e realizzata con l'esclusiva tecnologia Dinamika, raccoglie superfici ispirate a pietre iconiche, architetture, fedelmente riprodotte nella loro estetica più naturale e tattile. Materia, colore, grafica e struttura si amalgamano in un corpo unico per restituire una tridimensionalità straordinariamente innovativa e variegata. La sensazione che le pietre siano state scolpite manualmente, per ricavare un design unico ed esclusivo, è percepibile nelle decorazioni pensate per ogni tipologia, che arricchiscono la mutevole profondità della collezione Stone Edition.

Stone Edition, die erste mit der exklusiven Dinamika Technologie konzipierte und hergestellte Kollektion, ist von ikonischen Gesteinen der Bautradition inspiriert, die mit einer äußerst naturnahen Optik und Haptik interpretiert werden. Material, Farbe, Grafik und Relief verschmelzen zu einem einheitlichen Ganzen, das mit einer ungewohnten, abwechslungsreichen Tiefenoptik überrascht. Der Eindruck von handgearbeitetem Gestein mit einem einzigartigen, exklusiven Design zeigt sich besonders in den speziell auf die einzelnen Interpretationen abgestimmten Dekore, die das mannigfaltige Spektrum der Kollektion Stone Edition bereichern.

Stone Edition, the first collection designed and produced with the exclusive Dinamika technology, comprises surfaces inspired by iconic, architectural stones, accurately reproduced in their most natural, tactile form. Substance, colour, patterning and structure merge in a single body to provide an amazingly innovative, variegated three-dimensional effect. The impression that the stones have been carved by hand to create a unique, exclusive design is clearly conveyed by the decorations conceived for each type, which enhance the Stone Edition collection's multi-faceted depth.

Première collection conçue et réalisée avec la technologie exclusive Dinamika, Stone Edition rassemble des surfaces inspirées de pierres architecturales emblématiques, dans une fidèle reproduction de leur essence esthétique et tactile. Matière, couleur, graphisme et structure se fondent en un seul corps, pour un rendu tridimensionnel extraordinairement innovant et bigarré. Il en émane une sensation de pierres sculptées à la main pour créer un design unique et exclusif, perceptible dans les décorations conçues pour chaque typologie qui viennent enrichir la profondeur chatoyante de la collection Stone Edition.

Travertino Moka Vein Cut

**striature profonde
irradiano la scena**

deep streaks radiate
across the scene

Satte Streifen bringen
den Raum zum Strahlen

des stries profondes
illuminent la scène





Travertino Moka Vein Cut

Linee parallele, ordinate ed eleganti evidenziano il passaggio del tempo, ridisegnando architetture moderne. Il Travertino Moka è un materiale lapideo volutamente estratto seguendo l'andamento naturale per enfatizzare i vari strati sedimentali. Tonalità calde e luminose avvolgono con sapienza magistrale luoghi vicini e lontani.

Klare, elegante parallele Linien betonen den Lauf der Zeit und prägen die moderne Architektur. Travertino Moka ist ein Steinmaterial, das bewusst seinem natürlichen Verlauf folgend gewonnen wird, um die unterschiedlichen Sedimentschichten hervorzuheben. Warme, leuchtende Farbtöne, die nahe und ferne Orte geschickt umhüllen.

Orderly, elegant parallel lines highlight the passage of time, redesigning modern architecture. Travertino Moka is a stone material that is deliberately quarried in a way that follows its natural pattern so as to emphasise its various sedimentary layers. Warm, luminous tones envelop nearby and distant places with masterful skill.

Des lignes parallèles, ordonnées et élégantes révèlent le passage du temps et redessinent les architectures contemporaines. Le Travertino Moka est une pierre soigneusement extraite en respectant son dessin originel, afin de mettre en valeur ses strates sédimentaires uniques. Des teintes chaleureuses et lumineuses enveloppent les espaces d'une élégance maîtrisée, sublimant aussi bien les lieux proches que les horizons lointains.











Alabastrino Pure Cross Cut

**la purezza che unisce
passato e presente**

purity that unites
past and present

Reinheit, die Vergangenheit
und Gegenwart vereint

la pureté qui relie
passé et présent





Alabastrino Pure Cross Cut

Dinamika genera un Alabastrino dalle tonalità chiare che spaziano dal bianco latte al beige con leggere nuvolature avorio. Venature delicate contraddistinguono questo materiale discendente dalla famiglia dei travertini italiani chiari, estremamente ricercati e conosciuti in tutto il mondo. Segno di eleganza e inconfondibile bellezza.

Mit Dynamika entsteht ein Alabastrino in hellen Farbtönen von Milchweiß bis Beige, mit leichten elfenbeinfarbenen Wolkungen. Dezentente Äderungen sind charakteristisch für dieses Material aus der Familie der hellen italienischen Travertine, die weltweit bekannt und geschätzt sind. Ein Zeichen von Eleganz und unverwechselbarer Schönheit.

Dinamika generates an Alabastrino with light shades ranging from milky white to beige with light ivory clouding. Delicate veins mark this material, which comes from the family of light Italian travertines that are highly sought after and known throughout the world. A sign of elegance and unmistakable beauty.

Dinamika crée un Alabastrino aux tons délicats, oscillant entre blanc laiteux et beige traversé de légères nuances ivoire. Ses veines subtiles distinguent ce matériau, issu de la famille des travertins italiens clairs, très prisés et reconnus dans le monde entier. Un symbole d'élégance et de beauté intemporelle.







Venice Red

colori intensi firmano spazi tridimensionali

intense colours define
three-dimensional spaces

Intensive Farben,
die dreidimensionale
Räume gestalten

des couleurs intenses
sculptent des espaces
tridimensionnels





Venice Red

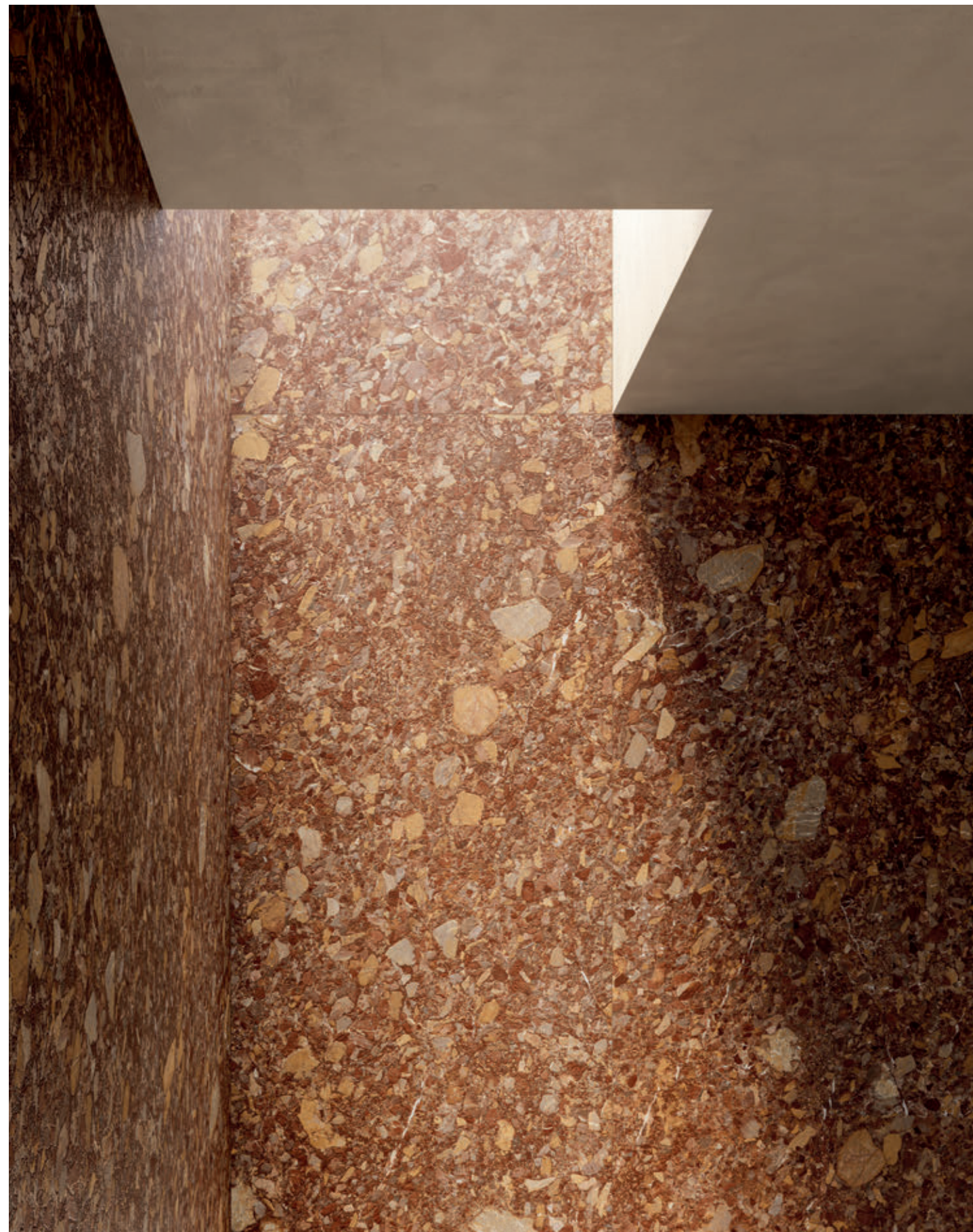
Dinamika riedita un conglomerato naturale ricco di ciottoli, frammenti e clasti calcarei adagiati su un manto rossastro. Un prodotto raffinato e distintivo, sperimenta un mix di forme e colori trasformando un semplice spazio in un luogo iconico.

Dinamika recreates a natural conglomerate rich in pebbles, fragments and limestone clasts resting on a reddish mantle. A sophisticated and distinctive product, it experiments with a mix of shapes and colours, transforming a simple space into an iconic location.

Dinamika ist ein natürliches Konglomerat, das reich an Kieselsteinen und Kalksteinfragmenten auf rötlichem Untergrund ist. Ein raffiniertes und außergewöhnliches Produkt, das mit einem Mix aus Formen und Farben experimentiert und einen einfachen Raum in eine Designikone verwandelt.

Dinamika revisite un conglomerat naturel riche en galets, fragments et clastes calcaires reposant sur un fond rougeâtre. Un produit raffiné et singulier, qui expérimente un mélange de formes et de couleurs, transformant un simple espace en un lieu iconique.







MARBLE EDITION

La nuova collezione Marble Edition, prodotta con tecnologia Dinamika, accoglie una gamma ricercata di sei superfici lapidee dall'estetica rigorosamente naturale e dalla matericità tattile. Un mix di lavorazioni artigianali come sabbiatura, acidatura e spazzolatura, generalmente applicate ai marmi dopo l'estrazione in cava, vengono fedelmente riprodotte per rendere le superfici tridimensionali, accentuandone la naturalezza cromatica, le trame variegata e i bassi livelli di riflessione tipici delle materie d'ispirazione.

Die neue Kollektion Marble Edition wird mit der Technologie Dinamika produziert und umfasst ein erlesenes Sortiment aus sechs steinernen Oberflächen mit streng natürlicher Ästhetik und materialbetonter Haptik. Eine Mischung aus kunsthandwerklicher Bearbeitung mit Sandstrahlen, Ätzen und Bürsten, wie sie üblicherweise bei Marmor nach der Förderung im Steinbruch erfolgt, wird getreu nachgeahmt, um die Oberflächen dreidimensional zu gestalten und die natürliche Farbe, die vielfältigen Strukturen und die typischen niedrigen Reflektionswerte des Ausgangsmaterials zu erhalten.

The new Marble Edition collection, produced with Dinamika technology, comprises a sophisticated range of six stone surfaces with a strictly natural aesthetic and tactile appeal. A mix of craft processes such as sandblasting, acid etching and brushing, usually applied to marble after quarrying, are accurately reproduced to make the surfaces three-dimensional, accentuating the natural colour, varied textures and low reflection levels typical of the inspiration materials.

Basée sur la technologie Dinamika, la nouvelle collection Marble Edition accueille une gamme sophistiquée de six surfaces de pierre, affichant une esthétique absolument naturelle, avec effet matière tactile. Un ensemble de procédés artisanaux comme sablage, gravure à l'acide et brossage, appliqués généralement aux marbres après l'extraction en carrière, sont fidèlement reproduits pour rendre les surfaces tridimensionnelles en exaltant le naturel de la coloration, la variété des trames et les faibles degrés de réflexion, typiques des matières d'inspiration.

White Paradise Light

movimenti organici e morbidi

organic and smooth
movements

Organische, fließende
Bewegungen

Mouvements organiques
et fluides



White Paradise Light Rett.



White Paradise Light

White Paradise Light è la rilettura di un marmo bianco in una versione ancora più luminosa.

Movimenti grafici che appaiono come onde leggere e impalpabili. Un'alchimia di bianco, azzurro e verde stemperati insieme per architetture emotive, contemporanee.

White Paradise Light is an even brighter reinterpretation of white marble.

Graphic movements that appear as light and impalpable waves. An alchemy of white, blue and green blended together to create emotional, contemporary architecture.

White Paradise Light ist die Neuinterpretation von weißem Marmor in einer noch intensiver strahlenden Version. Bewegte Muster, die wie leichte, unmerkliche Wellen aussehen. Eine Alchimie von ineinander fließendem Weiß, Hellblau und Grün für eine emotionale zeitgenössische Architektur.

White Paradise Light réinvente le marbre blanc dans une version sublimée, plus lumineuse encore. Ses mouvements graphiques évoquent des ondes délicates et impalpables, dans une alchimie de blanc, d'azur et de vert, fusionnés pour créer des architectures contemporaines pleines d'émotion.







Fior di Bosco

microcosmi tattili fluttuano nel tempo

tactile microcosms
float through time

Haptische Mikrokosmen,
die durch die Zeit schweben

des microcosmes tactiles
flottent à travers le temps





Fior di Bosco

Un marmo italiano, lavorato da mani sapienti lo riporta ad un fascino naturale e artigianale. Improvvisamente il ritmo diventa lento e il fior di bosco rilascia sul fondo grigio/tortora venature bianche a tratti brunastre. Al tatto e al passaggio della luce restituisce una profondità inaspettata.

Italian marble, crafted by skilled hands, renders a natural, artisanal charm. Suddenly, the rhythm slows down and the Fior di Bosco reveals white, sometimes brownish veins on the grey/taupe background. To the touch and when light passes through it, it conveys an unexpected depth.

Ein italienischer Marmor, der von Meisterhänden bearbeitet wurde, besticht durch Natur wie Handwerkskunst. Mit einem Mal verlangsamt sich der Rhythmus und der Fior di Bosco zeigt seine weißen, manchmal bräunlichen Äderungen auf grauem Hintergrund. Bei Berührung und Lichteinfall entfaltet sich eine unerwartete Tiefenwirkung.

Un marbre italien, façonné par des mains expertes, révèle tout son charme naturel et son héritage artisanal. Soudain, le rythme s'apaise : le Fior di Bosco déploie sur son fond gris-taupe des veines blanches ponctuées de nuances brunes. Au toucher et sous la lumière, il révèle une profondeur insoupçonnée.





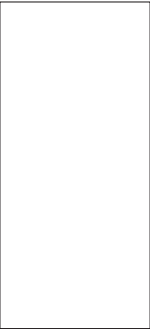




Stone Edition

120x260 120x120 60x120 60x60 30x60

✂ 8,5 mm



120x260 . 48" x102"



120x120 . 48" x48"



60x120 . 24" x48"



60x60 . 24" x24"



30x60 . 12" x24"

Except:

HSE 11
HSE 9
HSE 6



Gruppo Bla UNI EN 14411_G



MODERATE



UN EN ISO 10545.12:
RESISTANT



UNI EN ISO 10545.13: GA
UNI EN ISO 10545.14: 5



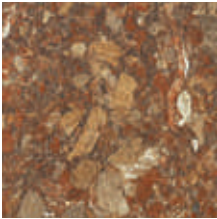
DIN 51130: R10
DIN 51097: B
ANSI A 326.3: 2017 Release
2019 (DCOF): ≥0,42
BCRA: >0,40



HSE 9 NEW
Travertino Moka Vein Cut



HSE 11 NEW
Alabastrino Pure Cross Cut



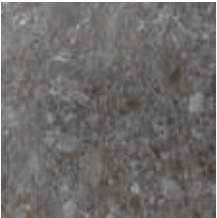
HSE 6 NEW
Venice Red



HSE 10
Travertino



HSE 1
Pietra di Borgogna



HSE 5
Breccia Grey

Packaging 8,5 mm

Sizes		Pieces	Mq.	Kg.	Tare Size	Dimension
120x260	cassa	16	49,92	1180,00	86	284x135xh.34
120x260	cassa light	5	15,60	370,00	45	284x135xh.21
120x260	cavalletto heavy	32	99,84	2360,00	131	270x75xh.161

Sizes		Pieces	Mq.	Kg.		Boxes	Mq.	Kg.
120x260		1	3,12	68,18	-	-	-	-
120x120	(Pallet 122x122 cm)	1	1,44	28,30	38	54,72	1105,25	
60x120		2	1,44	28,30	32	46,08	925,47	
60x60		4	1,44	25,00	40	57,60	1020,00	
30x60		7	1,26	24,76	40	50,40	1010,36	
7,5x60	battiscopa	14	8,40 ml.	-	-	-	-	-
7x120	battiscopa	6	7,20 ml.	-	-	-	-	-
33x60	gradone lineare	4	-	-	-	-	-	-
33x120	gradone lineare	2	-	-	-	-	-	-
33x60	gradone angolare	4	-	-	-	-	-	-
33x120	gradone angolare	2	-	-	-	-	-	-

STONE EDITION

120x260 120x120 60x120 60x60

Travertino Moka Vein Cut **NEW**



GZSE09R	HSE 9 Rett.	120x260 . 48"x102"
GRSE09R	HSE 9 Rett.	120x120 . 48"x48"
GCSE09R	HSE 9 Rett.	60x120 . 24"x48"
G9SE09R	HSE 9 Rett.	60x60 . 24"x24"



BATTISCOPA

G0SE09R60	HSE 9 Rett.	7,5x60 . 3"x24"
G0SE09R12	HSE 9 Rett.	7x120 . 2 ³ / ₄ "x48"



GRADONE LINEARE

G3SE09RG	HSE 9 Rett.	33x60 . 13"x24"
G3SE09RG12	HSE 9 Rett.	33x120 . 13"x48"



GRADONE ANGOLARE

G3SE09RGD60	HSE 9 Rett. (R-DX)	33x60 . 13"x24"
G3SE09RGS60	HSE 9 Rett. (L-SX)	33x60 . 13"x24"
G3SE09RGD12	HSE 9 Rett. (R-DX)	33x120 . 13"x48"
G3SE09RGS12	HSE 9 Rett. (L-SX)	33x120 . 13"x48"

Alabastrino Pure Cross Cut **NEW**



GZSE11R	HSE 11 Rett.	120x260 . 48"x102"
GRSE11R	HSE 11 Rett.	120x120 . 48"x48"
GCSE11R	HSE 11 Rett.	60x120 . 24"x48"
G9SE11R	HSE 11 Rett.	60x60 . 24"x24"



BATTISCOPA

G0SE11R60	HSE 11 Rett.	7,5x60 . 3"x24"
G0SE11R12	HSE 11 Rett.	7x120 . 2 ³ / ₄ "x48"



GRADONE LINEARE

G3SE11RG	HSE 11 Rett.	33x60 . 13"x24"
G3SE11RG12	HSE 11 Rett.	33x120 . 13"x48"



GRADONE ANGOLARE

G3SE11RGD60	HSE 11 Rett. (R-DX)	33x60 . 13"x24"
G3SE11RGS60	HSE 11 Rett. (L-SX)	33x60 . 13"x24"
G3SE11RGD12	HSE 11 Rett. (R-DX)	33x120 . 13"x48"
G3SE11RGS12	HSE 11 Rett. (L-SX)	33x120 . 13"x48"

STONE EDITION

120x260 120x120 60x120 60x60

Venice Red

NEW



GZSE06R	HSE 6 Rett.	120x260 . 48"x102"
GRSE06R	HSE 6 Rett.	120x120 . 48"x48"
GCSE06R	HSE 6 Rett.	60x120 . 24"x48"
G9SE06R	HSE 6 Rett.	60x60 . 24"x24"



BATTISCOPIA

G0SE06R60	HSE 6 Rett.	7,5x60 . 3"x24"
G0SE06R12	HSE 6 Rett.	7x120 . 2 ³ / ₄ "x48"



GRADONE LINEARE

G3SE06RG	HSE 6 Rett.	33x60 . 13"x24"
G3SE06RG12	HSE 6 Rett.	33x120 . 13"x48"



GRADONE ANGOLARE

G3SE06RGD60	HSE 6 Rett. (R-DX)	33x60 . 13"x24"
G3SE06RGS60	HSE 6 Rett. (L-SX)	33x60 . 13"x24"
G3SE06RGD12	HSE 6 Rett. (R-DX)	33x120 . 13"x48"
G3SE06RGS12	HSE 6 Rett. (L-SX)	33x120 . 13"x48"



STONE EDITION

120x260 120x120 60x120 60x60 30x60

Travertino



- GZSE10R HSE 10 Rett. 120x260 . 48"x102"
- GRSE10R HSE 10 Rett. 120x120 . 48"x48"
- GCSE10R HSE 10 Rett. 60x120 . 24"x48"
- G9SE10R HSE 10 Rett. 60x60 . 24"x24"
- G8SE10R HSE 10 Rett. 30x60 . 12"x24"



BATTISCOPIA

- G0SE10R60 HSE 10 Rett. 7,5x60 . 3"x24"
- G0SE10R12 HSE 10 Rett. 7x120 . 2³/₄"x48"



GRADONE LINEARE

- G3SE10RG HSE 10 Rett. 33x60 . 13"x24"
- G3SE10RG12 HSE 10 Rett. 33x120 . 13"x48"



GRADONE ANGOLARE

- G3SE10RGD60 HSE 10 Rett. (R-DX) 33x60 . 13"x24"
- G3SE10RGS60 HSE 10 Rett. (L-SX) 33x60 . 13"x24"
- G3SE10RGD12 HSE 10 Rett. (R-DX) 33x120 . 13"x48"
- G3SE10RGS12 HSE 10 Rett. (L-SX) 33x120 . 13"x48"

Travertino Stories #01



- GZSE10STORIR Stories #01 HSE 10 Rett. 120x260 . 48"x102"
- GCSE10STORIR Stories #01 HSE 10 Rett. 60x120 . 24"x48"

STONE EDITION

120x260 120x120 60x120 60x60 30x60

Pietra di Borgogna



GZSE01R	HSE 1 Rett.	120x260 . 48"x102"
GRSE01R	HSE 1 Rett.	120x120 . 48"x48"
GCSE01R	HSE 1 Rett.	60x120 . 24"x48"
G9SE01R	HSE 1 Rett.	60x60 . 24"x24"
G8SE01R	HSE 1 Rett.	30x60 . 12"x24"



BATTISCOPA

G0SE01R60	HSE 1 Rett.	7,5x60 . 3"x24"
G0SE01R12	HSE 1 Rett.	7x120 . 2 ³ / ₄ "x48"



GRADONE LINEARE

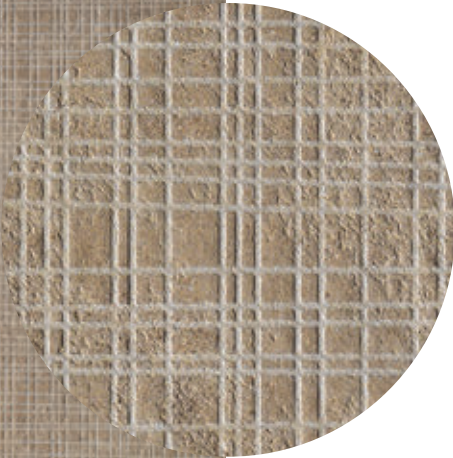
G3SE01RG	HSE 1 Rett.	33x60 . 13"x24"
G3SE01RG12	HSE 1 Rett.	33x120 . 13"x48"



GRADONE ANGOLARE

G3SE01RGD60	HSE 1 Rett. (R-DX)	33x60 . 13"x24"
G3SE01RGS60	HSE 1 Rett. (L-SX)	33x60 . 13"x24"
G3SE01RGD12	HSE 1 Rett. (R-DX)	33x120 . 13"x48"
G3SE01RGS12	HSE 1 Rett. (L-SX)	33x120 . 13"x48"

Pietra di Borgogna Stories #02



GZSE01STORIR	Stories #02 HSE 1 Rett.	120x260 . 48"x102"
GCSE01STORIR	Stories #02 HSE 1 Rett.	60x120 . 24"x48"

STONE EDITION

120x260 120x120 60x120 60x60 30x60

Breccia Grey



GZSE05R	HSE 5 Rett.	120x260 . 48"x102"
GRSE05R	HSE 5 Rett.	120x120 . 48"x48"
GCSE05R	HSE 5 Rett.	60x120 . 24"x48"
G9SE05R	HSE 5 Rett.	60x60 . 24"x24"
G8SE05R	HSE 5 Rett.	30x60 . 12"x24"



BATTISCOPIA

G0SE05R60	HSE 5 Rett.	7,5x60 . 3"x24"
G0SE05R12	HSE 5 Rett.	7x120 . 2 ³ / ₄ "x48"



GRADONE LINEARE

G3SE05RG	HSE 5 Rett.	33x60 . 13"x24"
G3SE05RG12	HSE 5 Rett.	33x120 . 13"x48"



GRADONE ANGOLARE

G3SE05RGD60	HSE 5 Rett. (R-DX)	33x60 . 13"x24"
G3SE05RGS60	HSE 5 Rett. (L-SX)	33x60 . 13"x24"
G3SE05RGD12	HSE 5 Rett. (R-DX)	33x120 . 13"x48"
G3SE05RGS12	HSE 5 Rett. (L-SX)	33x120 . 13"x48"

Breccia Grey Stories #03



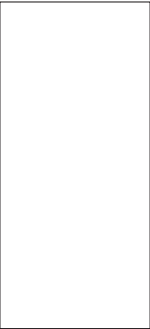
GZSE05STORIR	Stories #03 HSE 5 Rett.	120x260 . 48"x102"
GCSE05STORIR	Stories #03 HSE 5 Rett.	60x120 . 24"x48"



Marble Edition

120x260 120x120 60x120 60x60

**8,5 mm**



120x260 . 48" x102"



120x120 . 48" x48"



60x120 . 24" x48"



60x60 . 24" x24"



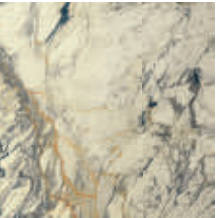
HME 20
White Paradise Light



HME 15
Fior di Bosco



HME 10
Van Gogh White



HME 7
Breccia Capraia



HME 5
Invisible Grey



HME 3
Onice Verde

archiproducts
AWARDS
WINNER
2023

Gruppo Bla UNI EN 14411_G



MODERATE



UN EN ISO 10545.12:
RESISTANT



UNI EN ISO 10545.13: **GA**
UNI EN ISO 10545.14: **5**



DIN 51130: **R10**
DIN 51097: **B**
ANSI A 326.3: 2017 Release
2019 (DCOF): **≥0,42**
BCRA: **>0,40**



Packaging 8,5 mm

Sizes		Pieces	Mq.	Kg.	Tare Size	Dimension
120x260	cassa	16	49,92	1180,00	86	284x135xh.34
120x260	cassa light	5	15,60	370,00	45	284x135xh.21
120x260	cavalletto heavy	32	199,84	2360,00	131	270x75xh.161

							
Sizes		Pieces	Mq.	Kg.	Boxes	Mq.	Kg.
120x260		1	3,12	68,18	-	-	-
120x120	(Pallet 122x122 cm)	1	1,44	28,30	38	54,72	1105,25
60x120		2	1,44	28,30	32	46,08	925,47
60x60		4	1,44	25,00	40	57,60	1020,00
7,5x60	battiscopa	14	8,40 ml	-	-	-	-
7x120	battiscopa	6	7,20 ml	-	-	-	-
33x60	gradone lineare	4	-	-	-	-	-
33x120	gradone lineare	2	-	-	-	-	-
33x60	gradone angolare	4	-	-	-	-	-
33x120	gradone angolare	2	-	-	-	-	-

MARBLE EDITION

120x260 120x120 60x120 60x60

White Paradise Light **NEW**



- GZME20R HME 20 Rett. 120x260 . 48"x102"
- GRME20R HME 20 Rett. 120x120 . 48"x48"
- GCME20R HME 20 Rett. 60x120 . 24"x48"
- G9ME20R HME 20 Rett. 60x60 . 24"x24"



- BATTISCOPA
- G0ME20R60 HME 20 Rett. 7,5x60 . 3"x24"
 - G0ME20R12 HME 20 Rett. 7x120 . 2³/₄"x48"



- GRADONE LINEARE
- G3ME20RG HME 20 Rett. 33x60 . 13"x24"
 - G3ME20RG12 HME 20 Rett. 33x120 . 13"x48"



- GRADONE ANGOLARE
- G3ME20RGD60 HME 20 Rett. (R-DX) 33x60 . 13"x24"
 - G3ME20RG560 HME 20 Rett. (L-SX) 33x60 . 13"x24"
 - G3ME20RGD12 HME 20 Rett. (R-DX) 33x120 . 13"x48"
 - G3ME20RG512 HME 20 Rett. (L-SX) 33x120 . 13"x48"

Fior di Bosco **NEW**



- BATTISCOPA
- G0ME15R60 HME 15 Rett. 7,5x60 . 3"x24"
 - G0ME15R12 HME 15 Rett. 7x120 . 2³/₄"x48"



- GRADONE LINEARE
- G3ME15RG HME 15 Rett. 33x60 . 13"x24"
 - G3ME15RG12 HME 15 Rett. 33x120 . 13"x48"



- GRADONE ANGOLARE
- G3ME15RGD60 HME 15 Rett. (R-DX) 33x60 . 13"x24"
 - G3ME15RG560 HME 15 Rett. (L-SX) 33x60 . 13"x24"
 - G3ME15RGD12 HME 15 Rett. (R-DX) 33x120 . 13"x48"
 - G3ME15RG512 HME 15 Rett. (L-SX) 33x120 . 13"x48"

- GZME15R HME 15 Rett. 120x260 . 48"x102"
- GRME15R HME 15 Rett. 120x120 . 48"x48"
- GCME15R HME 15 Rett. 60x120 . 24"x48"
- G9ME15R HME 15 Rett. 60x60 . 24"x24"

MARBLE EDITION

120x260 120x120 60x120 60x60

Van Gogh White



- GZME10R HME 10 Rett. 120x260 . 48"x102"
- GRME10R HME 10 Rett. 120x120 . 48"x48"
- GCME10R HME 10 Rett. 60x120 . 24"x48"
- G9ME10R HME 10 Rett. 60x60 . 24"x24"



- BATTISCOPIA
- G0ME10R60 HME 10 Rett. 7,5x60 . 3"x24"
 - G0ME10R12 HME 10 Rett. 7x120 . 2³/₄"x48"



- GRADONE LINEARE
- G3ME10RG HME 10 Rett. 33x60 . 13"x24"
 - G3ME10RG12 HME 10 Rett. 33x120 . 13"x48"



- GRADONE ANGOLARE
- G3ME10RGD60 HME 10 Rett. (R-DX) 33x60 . 13"x24"
 - G3ME10RGS60 HME 10 Rett. (L-SX) 33x60 . 13"x24"
 - G3ME10RGD12 HME 10 Rett. (R-DX) 33x120 . 13"x48"
 - G3ME10RGS12 HME 10 Rett. (L-SX) 33x120 . 13"x48"

Breccia Capraia



- GZME07R HME 7 Rett. 120x260 . 48"x102"
- GRME07R HME 7 Rett. 120x120 . 48"x48"
- GCME07R HME 7 Rett. 60x120 . 24"x48"
- G9ME07R HME 7 Rett. 60x60 . 24"x24"



- BATTISCOPIA
- G0ME07R60 HME 7 Rett. 7,5x60 . 3"x24"
 - G0ME07R12 HME 7 Rett. 7x120 . 2³/₄"x48"



- GRADONE LINEARE
- G3ME07RG HME 7 Rett. 33x60 . 13"x24"
 - G3ME07RG12 HME 7 Rett. 33x120 . 13"x48"



- GRADONE ANGOLARE
- G3ME07RGD60 HME 7 Rett. (R-DX) 33x60 . 13"x24"
 - G3ME07RGS60 HME 7 Rett. (L-SX) 33x60 . 13"x24"
 - G3ME07RGD12 HME 7 Rett. (R-DX) 33x120 . 13"x48"
 - G3ME07RGS12 HME 7 Rett. (L-SX) 33x120 . 13"x48"

MARBLE EDITION

120x260 120x120 60x120 60x60

Invisible Grey



GZME05R	HME 5 Rett.	120x260 . 48"x102"
GRME05R	HME 5 Rett.	120x120 . 48"x48"
GCME05R	HME 5 Rett.	60x120 . 24"x48"
G9ME05R	HME 5 Rett.	60x60 . 24"x24"



BATTISCOPIA

GOME05R60	HME 5 Rett.	7,5x60 . 3"x24"
GOME05R12	HME 5 Rett.	7x120 . 2 ³ / ₄ "x48"



GRADONE LINEARE

G3ME05RG	HME 5 Rett.	33x60 . 13"x24"
G3ME05RG12	HME 5 Rett.	33x120 . 13"x48"



GRADONE ANGOLARE

G3ME05RGD60	HME 5 Rett. (R-DX)	33x60 . 13"x24"
G3ME05RG560	HME 5 Rett. (L-SX)	33x60 . 13"x24"
G3ME05RGD12	HME 5 Rett. (R-DX)	33x120 . 13"x48"
G3ME05RG512	HME 5 Rett. (L-SX)	33x120 . 13"x48"

Onice Verde



GZME03R	HME 3 Rett.	120x260 . 48"x102"
GRME03R	HME 3 Rett.	120x120 . 48"x48"
GCME03R	HME 3 Rett.	60x120 . 24"x48"
G9ME03R	HME 3 Rett.	60x60 . 24"x24"



BATTISCOPIA

GOME03R60	HME 3 Rett.	7,5x60 . 3"x24"
GOME03R12	HME 3 Rett.	7x120 . 2 ³ / ₄ "x48"



GRADONE LINEARE

G3ME03RG	HME 3 Rett.	33x60 . 13"x24"
G3ME03RG12	HME 3 Rett.	33x120 . 13"x48"



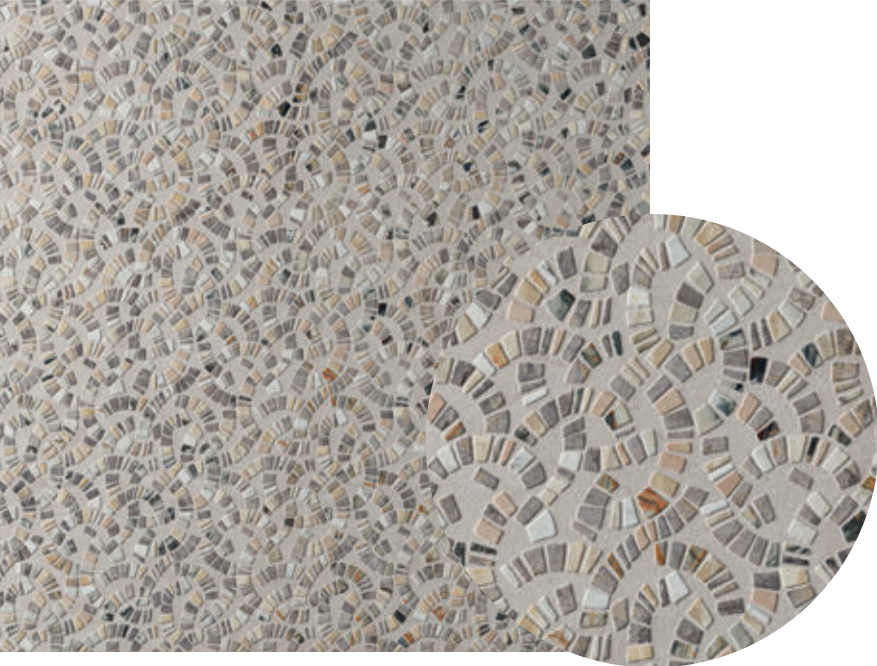
GRADONE ANGOLARE

G3ME03RGD60	HME 3 Rett. (R-DX)	33x60 . 13"x24"
G3ME03RG560	HME 3 Rett. (L-SX)	33x60 . 13"x24"
G3ME03RGD12	HME 3 Rett. (R-DX)	33x120 . 13"x48"
G3ME03RG512	HME 3 Rett. (L-SX)	33x120 . 13"x48"

MARBLE EDITION

120x260 120x120 60x120 60x60

Moving



GRMEMOVINGR HME Moving Rett. 120x120 . 48"x48"

Prodotto con diverse grafiche confezionate in modo casuale.
Created with different randomly packaged graphics.
Hergestellt mit verschiedenen Graphiken, die zufällig zusammen verpackt wurden.
Produit avec graphismes différents emballés au hazard.



Sail



GZMESAILR HME Sail Rett. 120x260 . 48"x102"

Prodotto con diverse grafiche confezionate in modo casuale.
Created with different randomly packaged graphics.
Hergestellt mit verschiedenen Graphiken, die zufällig zusammen verpackt werden.
Produit avec graphismes différents emballés au hazard.



MARBLE EDITION

120x260 120x120 60x120 60x60

Blended



GZMEBLENDR	HME Blended Rett.	120x260 . 48"x102"
GRMEBLENDR	HME Blended Rett.	120x120 . 48"x48"
GCMEBLENDR	HME Blended Rett.	60x120 . 24"x48"

Prodotto con diverse grafiche confezionate in modo casuale.
Created with different randomly packaged graphics.
Hergestellt mit verschiedenen Graphiken, die zufällig zusammen verpackt wurden.
Produit avec graphismes différents emballés au hazard.



The company reserves the right to make any change to products and features shown in this catalogue. All colors are purely a guide.
L'azienda si riserva la facoltà di apportare variazioni ai prodotti e alle caratteristiche illustrate in questo strumento. I colori sono da ritenersi puramente indicativi.

Any kind of copy of this catalogue, even partial reproduction, is prohibited.
È vietata la riproduzione, anche parziale, dello strumento in tutte le sue forme.

© 2025 Ceramica del Conca S.p.A. All rights reserved.

SEPTEMBER / 2025



Ceramica del Conca S.p.a.
Via Croce, 8 - 47832 San Clemente (RN) - Italy
Tel. (+39) 0549 996037 - Fax (+39) 0549 996038

www.delconca.com - info@delconca.com

